

## 四川省第二批职业院校影视多媒体技术“双师型”名师工作室中 高职衔接人才培养方案研讨会（一）

2020年9月24日，影视多媒体技术“双师型”名师工作室成员单位成都市现代职业技术学校李瑞等5名教师来校研讨。

工作室主持人邓律就中高职衔接人才培养方案展开讨论，主要围绕中职培养目标，高职培养目标以及中高职衔接的平台课程等方面。



会上，各位老师积极发言，纷纷表示中高职在影视类专业的培养目标上必须以学生为中心，体现出不同层次，分别承担各自的责任。最终确定中职应以文化修养、艺术修养为主，高职以技术技能、创意思维为主。平台课程作为衔接的重要纽带，应集中体现在艺术技术的基础类课程上，比如：色彩认识、文学鉴赏、图形图像软件操作等。

